



Vendredi 14 juin 2013  
Café de l'Europe, Enghien-les-Bains

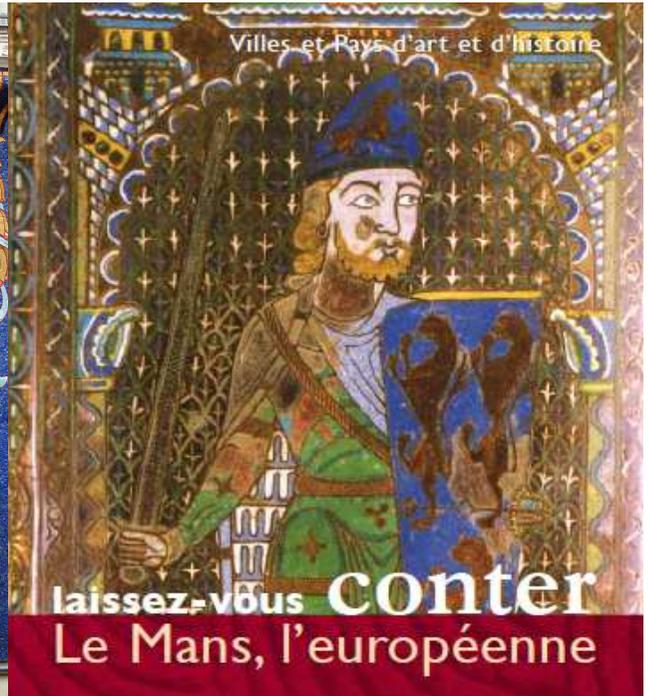


## « MY EUROPEAN CITY » C'EST QUOI ?

- ◆ Un réseau de partenaires européens ayant développé ou souhaitant développer des parcours européens sur leurs territoires
- ◆ Un comité d'experts scientifiques
- ◆ Des parcours qui mettent en valeur les éléments européens d'un territoire
- ◆ Une interaction entre les parcours européens afin de participer à une réflexion sur la notion de patrimoine commun européen

Le réseau My European City





Historique

*graine*  
**D'EUROPE**  
spectacles, ateliers & événements  
vers les cultures européennes

## OBJECTIF DES PARCOURS

- ◆ Répondre à la question « En quoi une ville est-elle européenne? »
- ◆ Valoriser le patrimoine européen d'un territoire
- ◆ Créer une attractivité pour un territoire
- ◆ Sensibiliser à la citoyenneté européenne auprès du public local
- ◆ Faire prendre conscience aux habitants des villes européennes que l'Europe est proche d'eux
- ◆ Amener le citoyen à se découvrir lui-même européen

## OBJECTIFS DU RESEAU

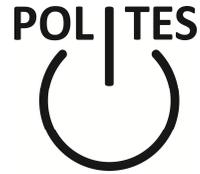
- ◆ Acquérir les clés de lecture sur les liens qui unissent un territoire à l'Europe
- ◆ Etudier les moyens pour transmettre la dimension européenne au grand public
- ◆ Acquérir les outils et bénéficier des bonnes pratiques développées par le réseau « My European City »
- ◆ Comprendre les techniques de mise en place d'un parcours européen sur les territoires
- ◆ Développer une médiation du parcours en fonction des publics ciblés
- ◆ Doter les parcours d'un angle européen fort



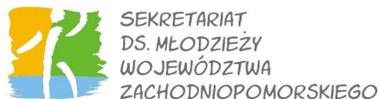
Le réseau My European City

*graine*  
**D'EUROPE**  
spectacles, ateliers & événements  
vers les cultures européennes

## LES PARTENAIRES DIRECTS



# ILS NOUS ACCOMPAGNENT AUSSI



Comune di Padova  
Assessorato alle Politiche Giovanili



INSTITUT  
EUROPÉEN  
DES  
ITINÉRAIRES  
CULTURELS



my  
**EUROPEAN**  
city

L'EUROPE PRÈS DE CHEZ MOI

UNE INITIATIVE DE GRAINE D'EUROPE / XENA / MIORITICS / POLITES

recherche...

ACTUALITÉS LE PROJET PARTENAIRES ESPACE PRESSE CONTACT

Prato della Valle is one of the largest squares in Europe with an area of 88,620 m<sup>2</sup>. It was built in 1775 according to the ideas of the Enlightenment. The 78 statues that surround the park represent the most illustrious people of the city: teachers and students who have honoured the city and the University, and also historical and mythological characters related to local history. Amongst the statues there are those of two kings of Poland: Stefan Bathory (born in Transylvania) and John Sobiesky, both were students at the University of Padua. Many characters who are represented were ambassadors or officials in European courts, because of their legal knowledge and diplomatic experience gained at the University of Padua.

← → ↓ ↑ − + × ↻

NANTES PADOVA SIBIU SZCZECIN LAVAL LE MANS

COPYRIGHT © GRAINE D'EUROPE 2011 > MENTIONS LÉGALES

AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMISSION EUROPEENNE

Le site internet de My European City  
[www.myeuropeancity.eu](http://www.myeuropeancity.eu)

graine  
**D'EUROPE**  
 spectacles, ateliers & événements  
 vers les cultures européennes

# CONTENUS ET FORMATS DES PARCOURS EUROPÉENS

A – CONTENUS EUROPEENS : VALORISER POUR MIEUX  
ANCRER SON TERRITOIRE EN EUROPE

B – IDENTIFICATION DES FORMATS ET DES PUBLICS

## REPLACER SON TERRITOIRE DANS UN CONTEXTE EUROPÉEN ET AU CŒUR D'UNE « CIVILISATION » EUROPÉENNE

- ◆ Des thèmes multiples :
  - personnages et familles célèbres en Europe ayant marqué le territoire
  - styles architecturaux / grands courants artistiques, paysages urbain (plans d'urbanisme, fortifications, ponts, bâtiments communaux, châteaux et parcs, etc...)
  - événements culturels et artistiques
  - personnages ayant adhéré à des courants philosophiques, religieux ou scientifiques
  - échanges universitaires intra-européen
  - commerce, entreprises à / de dimension européenne
  - les événements géopolitiques, la coopération, la science, les facteurs naturels et sociaux

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



## Styles architecturaux, paysages urbains :



Station Baltiiskaïa à Saint-Petersbourg



Théâtre de l'Odéon à Paris



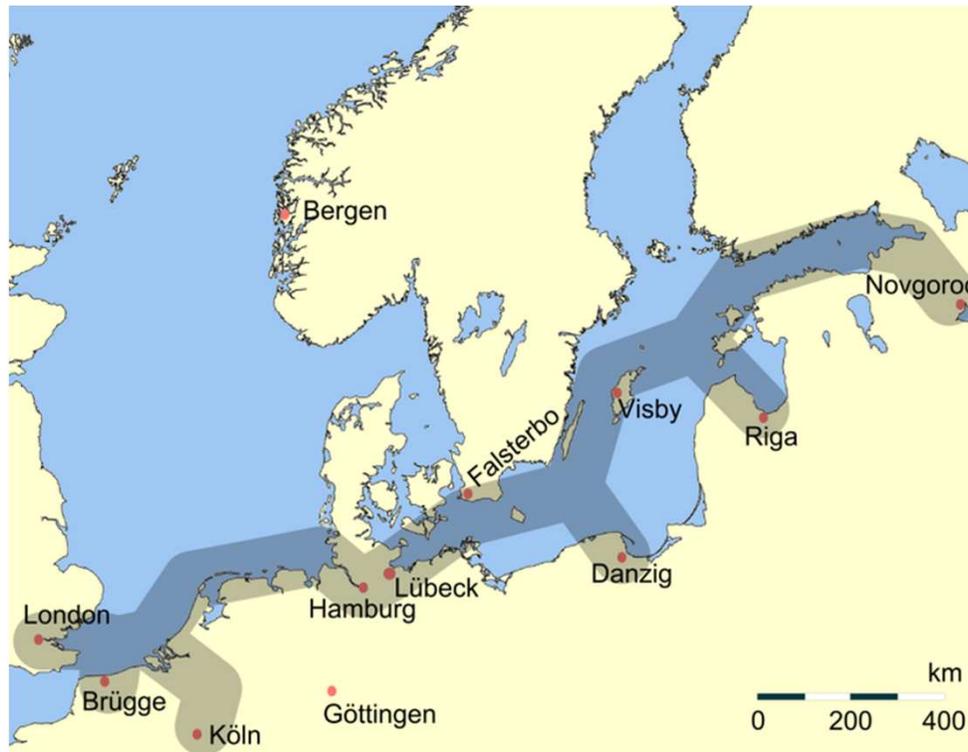
Hyde Park à Londres



Parc de Procé à Nantes

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe

## Les grandes routes commerciales en Europe : exemple de la ligue des villes Hanséatiques (XII-XVII<sup>èmes</sup> siècles)



Au-delà d'une zone englobant la mer du Nord, la Hanse possédait des comptoirs dans de nombreux ports.

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe

## La révolution industrielle au XIX<sup>ème</sup> siècle



Le *Crystal palace* à l'exposition universelle de Londres en 1851 : Une prouesse technique reprise à travers l'Europe



Le pavillon Baltard à Nogent sur Marne, élément des halles de Paris



Serre tropicale du jardin des plantes de Nantes

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



## Personnages ayant adhéré à des courants philosophiques ou religieux majeurs en Europe



Le plus célèbre des humanistes voyageurs de la Renaissance, Erasme de Rotterdam (Rotterdam 1469- Bâle 1536) qui donna son nom au programme d'échange étudiant en Europe : Erasmus

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



## Personnages liés à l'histoire de la construction européenne



Jean Monnet (1888-1979), mort à Basoches-sur-Guyonne



Aristide Briand (1862-1932), né à Nantes

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



## Un synopsis historique à réaliser sur chaque territoire

Ici, l'exemple de Nantes :

Europe	Nantes
Protohistoire	Celtes
Antiquité et Empire romain	Namnètes Gallo-romain
Invasions barbares	Bretons et vikings
Empire carolingien	Roland gouverneur des Marches
Croisades	Alain Fergent , Eglise Sainte-Croix
Époque féodale	Duché de Bretagne / Cathédrale
Guerre de cent ans	Gilles de Rais
Renaissance	Tombeau de François II
Réforme et contre réforme	Guerre de religions / Edit de Nantes
Grandes découvertes	Port maritime
Colonisations	Port colonial / Commerce triangulaire
Empire Napoléonien	Cambronne
Révolution Industrielle	Usines LU /chantiers navals
Guerres mondiales	Occupation / Bombardements
CL / UEFA	Football Club de Nantes

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



## De l'importance de resituer son territoire en Europe et non l'inverse

L'Europe est partout dans notre quotidien, comme dans les transports publics...



Le tram que vous empruntez tous les jours a-t-il été construit grâce à des financements européens ?

Modèle de tramway Adtranz de marque allemande. La société de transports de l'agglomération nantaise (TAN) est également équipée de tramways CAF de marque espagnole.

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



## Techniques de visite

Réussir à montrer au public combien les liens historiques nous aident à mieux comprendre le développement local du territoire aujourd'hui



Mascaron de Neptune à Nantes, référence mythologique européenne partagée



La porte Krolewska avec l'aigle prussien, représentatif de l'appartenance de Szczecin à différents états au fil des siècles



L'entrée du «Gymnasium» Samuel von Brukenthal à Sibiu qui pratique un enseignement en allemand, montrant l'importance des racines germaniques de la ville

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe

## ET AUJOURD'HUI ?

### L'actualité culturelle et européenne sur le territoire

- ◆ Associations Europe
- ◆ Centres culturels de pays européens
- ◆ Festivals mettant à l'honneur des pays européens
- ◆ Comités de jumelages
- ◆ Relais d'information Europe comme Maisons de l'Europe ou CIED...)

A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



Commerces, entreprises à dimension européenne



A : Contenus européens : valoriser pour mieux ancrer son territoire en Europe



## B – IDENTIFICATION DES FORMATS EN FONCTION DES PUBLICS

- ◆ Formats possibles :
  - Visite guidée
  - Brochure parcours libre
  - Visite virtuelle
  - Jeu de piste
  - Livret pédagogique
  - Application smart-phone
  - Exposition
  - Et encore bien d'autres à expérimenter...

B : Identification des formats





Avec le soutien de la Commission européenne, du ministère des Affaires étrangères et européennes, du Conseil général de Loire-Atlantique, du Conseil régional des Pays de la Loire, en collaboration avec Nantes.Tourisme, l'offre touristique de Nantes Métropole et le Centre de Communication de l'Ouest

Textes : Ghislain de La Gatinais, guide-conférencier VPAH. Photos : Graine d'Europe  
© GRAINE D'EUROPE 2011. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



**SUIVEZ LE PARCOURS EUROPÉEN**

À LA RECHERCHE DE LA DIMENSION EUROPÉENNE DE NANTES

et découvrez les visites virtuelles à 360° sur [www.myeuropeancity.eu](http://www.myeuropeancity.eu)

## NANTES EN EUROPE

Une place de la Petite Hollande, une statue du prince Henri du Portugal, le tombeau d'un duc de Bretagne en marbre italien, un édifice de tolérance qui termine la longue période des guerres de religions qui ont divisé l'Europe... La vocation européenne de Nantes Métropole puise ses racines dans l'histoire. Nantes, ville d'Aristide Briand, est avant tout un port ouvert sur le monde, point de départ et d'arrivée de diverses populations. Un port c'est une porte, Nantes est une des portes d'entrée atlantique de l'Europe. Tout au long de son histoire, les rencontres entre les peuples se sont traduites, selon les époques, en coexistences paisibles, en phénomènes d'intégration, de rejets ou en guerres. En bordure de l'Atlantique, Nantes se situe malgré cela au cœur d'une Europe des échanges, grâce aux liens humains tissés au fil des siècles. Cette visite permet de replacer l'activité de la ville dans son contexte européen, indiscernable de son histoire comme de



B : Des formats différents qui s'adaptent en fonction des publics





B : Des formats différents qui s'adaptent en fonction des publics



**my EUROPEAN city**  
L'EUROPE PRÈS DE CHEZ MOI

UNE INITIATIVE DE GRAINE D'EUROPE / XENA / MIORITICS / POLITES

recherche...

ACTUALITÉS LE PROJET PARTENAIRES ESPACE PRESSE CONTACT

**LE JEU DE PISTE : EXPERTS D'EUROPE**

Au travers d'une mystérieuse énigme à résoudre et accompagnés par des animateurs, les participants découvrent de manière interactive et ludique la dimension européenne de la ville de Nantes.

Ce jeu de piste est rythmé par des énigmes et des missions adaptées à chaque âge.

**S'INSCRIRE AU JEU DE PISTE**

**VISITE GUIDÉE NANTES EN EUROPE**

**VISITE VIRTUELLE NANTES A 360°**

**LIVRET PÉDAGOGIQUE RACONTE MOI NANTES EN EUROPE**

**JEU DE PISTE EXPERTS D'EUROPE**

**PARCOURS LIBRE NANTES EN EUROPE**

**NANTES** **PADOVA** **SIBIU** **SZCZECIN** **LAVAL** **LE MANS**

COPYRIGHT © GRAINE D'EUROPE 2011 > MENTIONS LÉGALES

AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMISSION EUROPEENNE

[http://www.myeuropean-city.eu/index.php?option=com\\_content&view=article&id=11%3Ajeu-de-piste&catid=1&lang=fr](http://www.myeuropean-city.eu/index.php?option=com_content&view=article&id=11%3Ajeu-de-piste&catid=1&lang=fr)

B : Des formats différents qui s'adaptent en fonction des publics



# L'APPROCHE NUMERIQUE COMME OUTIL PERMETTANT DE RELIER LES ELEMENTS EUROPEENS

LES VISITES VIRTUELLES « MY EUROPEAN CITY »



## Exemples d'éléments européens mis en lien grâce aux visites virtuelles

- [Les routes commerciales hollandaises \(Nantes / Szczecin\)](#)
- [L'Edit de Nantes \(Nantes / Szczecin\)](#)
- [Commerce fluvial et maritime \(Nantes / Szczecin / Padoue\)](#)
- [Personnages historiques \( Padoue / Sibiu \)](#)
- [Religions : l'exemple de la culture juive \(Padoue / Sibiu / Szczecin\)](#)

