

source
project

PROYECTO SOURCE
Dossier de prensa

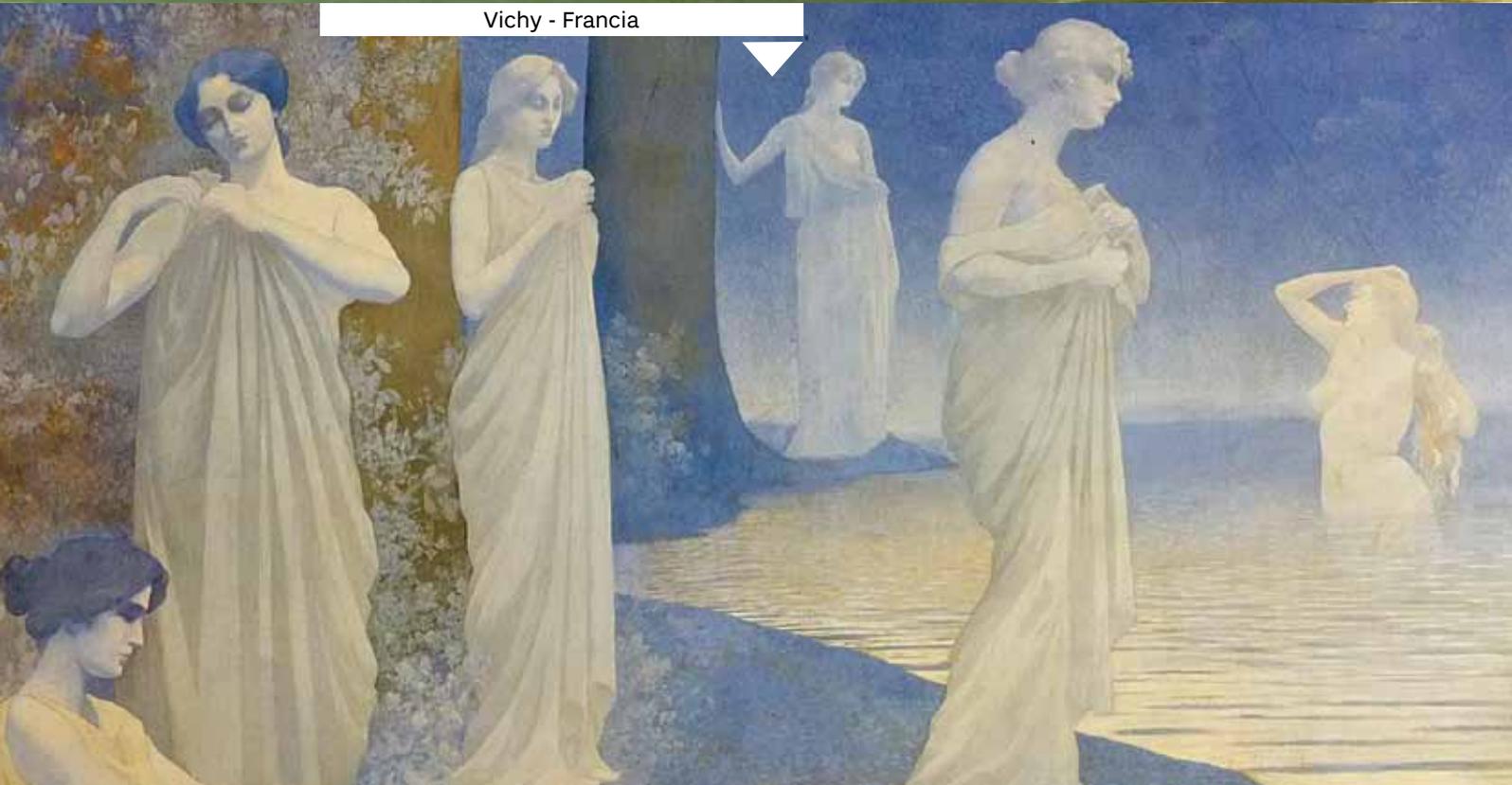
Mayo 2013 - Abril 2015



Bath - Reino Unido



Baden Baden - Alemania



Vichy - Francia

PROYECTO SOURCE “Fuentes de Cultura: los Cafés de Europa”: una iniciativa de cooperación europea

La Ruta de Villas Termales del Macizo Central Francés, junto con la Asociación Europea de Ciudades Histórico Termales, entidad reconocida por el Consejo de Europa, son los coordinadores del proyecto SOURCE; una iniciativa desarrollada en el marco de la convocatoria del programa CULTURE 2007-2013 de la Unión Europea para la cooperación y el diálogo intercultural.

La Ruta de Villas Termales del Macizo Central Francés actúa como socio coordinador de un proyecto que se desarrollará entre Mayo de 2013 y Abril de 2015. **Los diez socios coorganizadores, de 6 países europeos, son:**

- LA EHTTA: Asociación Europea de Ciudades Históricas y Termales
- El Ayuntamiento de Bath (Reino Unido)
- El Centro de las Artes de Enghien-les-Bains (Francia)
- La Oficina de Información Turística de Royat- Chamalières (Francia)
- La Oficina de Información Turística de Spa (Bélgica)
- El Ayuntamiento de Ourense (España)
- El Ayuntamiento de Baden Baden (Alemania)
- El Ayuntamiento de Acqui Terme (Italia)
- El Ayuntamiento de Fiuggi (Italia)
- La Mediateca Valery-Larbaud de Vichy (Francia)

También han contribuido al desarrollo del proyecto otras ciudades miembro de la EHTTA, la Asociación Nacional de Villas Termales de Italia (ANCOT) y ASTERION (Asociación para la Creación de una Fundación de Centros Culturales Europeos).

La iniciativa SOURCE es un proyecto multidisciplinar basado en la existencia, orígenes y futuro de una “Cultural Termal Europea”, aquella que remite al intercambio y diálogo que a lo largo de la historia estas ciudades termales han propiciado entre diferentes formas de creación: el arte, la literatura, la música, la filosofía, la política, las ciencias, el desarrollo urbanístico particular de estas ciudades....El encuentro de todas ellas ha sido el elemento central para la construcción de una cultural propiamente Europea. Ahora, a partir del trabajo conjunto y la cooperación entre ciudades, se pretende redescubrir este patrimonio cultural común a toda Europa que estas atesoran.

El proyecto SOURCE se concreta en una serie de debates y encuentros organizados en el marco comunitario cuyas conclusiones se recogerán en una “Libro Azul de Termalismo” que recoja nuevos escenarios y propuestas para la Europa del 2020. Se pretende estimular y mejorar el diálogo en torno a una “cultura termal” y reforzar el rol de estas ciudades a través de la creación de una plataforma común permanente desde la que difundir esta noción de una cultura creativa específicamente termal.

Por todo ello esta iniciativa está dirigida al conjunto de la ciudadanía europea, especialmente a los más jóvenes y a los vecinos y vecinas de estas capitales termales. A todos se les invita a participar en estos debates, participando e interactuando a través de las redes sociales.

El proyecto SOURCE se organiza en cuatro acciones:

LOS CAFÉS DE EUROPA

A través de una serie de conferencias y debates con el título de los “Cafés de Europa” se pretende profundizar sobre el futuro de estas

capitales termales. Tales encuentros se programarán coincidiendo con eventos culturales de primera línea en las ciudades anfitrionas y serán, además, retransmitidos por la red en tiempo real.

La ciudad de Spa, en Bélgica, cuyo nombre se ha convertido en una palabra clave en el ámbito del termalismo, fue bautizada en el siglo XIX como “el Café de Europa”. Tanto la ciudad belga como otras capitales termales europeas del momento eran no solo centros de tratamiento y cuidado de la salud, sino también lugares de encuentro para los intelectuales de la época; donde se discutía la actualidad política, se apreciaban las últimas creaciones artísticas y las ideas eran debatidas intensamente.

Con este ciclo de debates y conferencias, organizados en eventos temáticos y con una apuesta por la creación y el intercambio artístico, se pretende reinventar las ciudades termales como los nuevos “Cafés de Europa”. Algunos de los temas abordados versarán sobre la puesta en valor del patrimonio a través de los medios digitales, las ciudades termales como fuentes de inspiración musical, su papel en las vías de peregrinación que vertebraron Europa a lo largo de la historia...

FESTIVENTS

Se aborda aquí el rol de las ciudades termales como verdaderas fuentes de creatividad. El objetivo de esta acción es dar a conocer entre la ciudadanía europea la amplia variedad y calidad de la programación cultural de estas capitales termales en forma de festivales, conciertos, exposiciones, etc. Se elaborará un directorio online que recoja y comunique de forma conjunta toda esta información, de manera que tanto los organizadores de los eventos como otros agentes culturales europeos tengan la oportunidad de conocerse mutuamente, intercambiar ideas y sentar las bases de futuras colaboraciones.

DESDE LAS FUENTES DE EUROPA

Con la excusa de investigar estas “Fuentes de Inspiración” arranca la novela interactiva Desde las Fuentes de Europa, un texto escrito e ilustrado a través de las redes sociales, que retrata los viajes de cuatro personajes históricos, visitantes habituales de aquellas capitales termales de Europa. Un grupo de actores y actrices se ocupará de dar vida a estos personajes, que frecuentarán los nuevos Cafés de Europa de este proyecto.

Esta novela interactiva es, ante todo, un proyecto de carácter regional, por lo que cada ciudad termal deberá plasmar en él sus recursos turísticos y su programación cultural, al tiempo que recurrir a diversos registros gráficos y escritos que la ciudad haya acumulado a lo largo de la historia: postales antiguas, dibujos, vídeos, composiciones literarias, etc.

Además, y gracias a un convenio establecido con el festival Vidéoformes y la asociación cultural Il Faut Aller Voir, organizadores del festival Rendez Vous de diarios de viajes (Clermont-Ferrand, Francia), cada uno de estos Cafés contará con la presencia de un artista que documentará el evento a través de un “diario de viaje”, ilustrando los diferentes ambientes y patrimonio artístico y arquitectónico de estas ciudades.

Centro Internacional de Documentación sobre el Patrimonio Termal Europeo

La ciudad de Vichy, uno de los miembros fundadores de la Asociación Europea de Ciudades Históricas y Termales e impulsora de la Ruta Cultural Europea del Patrimonio Termal, reconocida por el Consejo de Europa en 2010, juega un rol fundamental dentro del proyecto SOURCE a través de la mediateca Valery-Larbaud.

Estas instalaciones actúan como centro documental del proyecto, recogiendo y archivando toda la información producida durante estos dos años en cada una de las ciudades participantes: materiales gráficos, audiovisuales, bibliografía, directorios web, etc. Además, la Mediateca Valery-Larbaud mantendrá diferentes encuentros con los responsables de archivo de las distintas ciudades

termales europeas, de cara a la creación de un red de centros documentales que permita una compilación exhaustiva del patrimonio termal europeo y sirva como vínculo para la creación de sinergias entre investigadores y estudiosos de diferentes países.



RUTA DE CIUDADES TERMALES DEL MACIZO CENTRAL

Impulsada desde la Delegación de Acción Regional y Ordenación del Territorio del Macizo Central Francés, esta asociación nace en el año 1998 como respuesta a un deseo de los alcaldes de estas villas termales de crear una red turística especializada. La Ruta de Ciudades Termales del Macizo Central francés reúne a 18 municipios distribuidos en 5 regiones (Auvernia, Borgoña, Lemosín, Ródano-Alpes, Mediodía-Pirineos) y 9 departamentos (Allier, Ardèche, Aveyron, Cantal, Creuse, Loira, Nièvre, Puy-de-Dôme, Saona y Loira): Bourbon-Lancy, Bourbon-l'Archambault, La Bourboule, Châteauneuf-les-Bains, Châtel-Guyon, Chaudes-Aigues, Cransac-les-Thermes, Evaux-les-Bains, Meyras / Neyrac-les-Bains, le Mont-Dore, Montrond-les-Bains, Nérís-les-Bains, Royat - Chamalières, Saint-Honoré-les-Bains, Saint-Laurent-les-Bains, Saint-Nectaire, Vals-les-Bains y Vichy.

Su estrategia se basa en la promoción de características singulares de estas villas termales. En primer lugar, se ha promovido la aparición de nuevos productos turísticos basados en los conceptos de well-being y bienestar a escala transregional así como el desarrollo de nuevas instalaciones termolúdicas y para la rehabilitación, arropadas por campañas de marketing dirigidas al viajero final. Desde 2008, la asociación ha venido centrándose de forma específica en la promoción del patrimonio termal, con una estrategia promocional orientada a la defensa de unos valores culturales comunes. La Ruta es desde hace tres años una organización asociada a la EHTTA, y hoy, cinco de sus ciudades (Vichy, Mont-Dore, Royat-Chamalières, Châtel-Guyon y La Bourboule) son también miembros activos de la misma.



ASOCIACIÓN EUROPEA DE CIUDADES HISTÓRICAS Y TERMALES (EHTTA)

Fundada en Bruselas en 2009, la EHTTA es una red compuesta por 25 ciudades termales de 11 países europeos, donde figuran, entre otras, Evian (Francia), Bath (Reino Unido), Ourense (España), Baden Baden (Alemania), Acqui Terme y Montecatini (Italia), Región de Karlovy Vary (República Checa), Budapest (Hungría) y Bursa (Turquía). Todas cuentan con un patrimonio arquitectónico singular y emblemático vinculado a la presencia de aguas termales con propiedades beneficiosas reconocidas en toda Europa. La Asociación tiene como objetivos el reconocimiento por parte de la Unión Europea de la singularidad cultural e innovadora de estas ciudades, de cara a poder desarrollar su actividad turística dentro de un plan transfronterizo bajo la marca "Destino Europa". La EHTTA estimula el desarrollo y reestructuración económica de estas ciudades termales, salvaguardando su patrimonio histórico termal a través del intercambio de experiencias y buenas prácticas a nivel europeo. Los miembros de la EHTTA forman también parte del Itinerario Cultural Europeo de Ciudades Históricas y Termales, una de las 26 rutas culturales reconocidas por el Consejo de Europa y entre las que figuran ejemplos como la Ruta Xacobeá.



OURENSE, CAPITAL TERMAL DE GALICIA

Con una producción diaria de más de 3 millones de litros de agua minero medicinal, una de las más altas en Europa, la ciudad de Ourense se ha convertido en una referencia en el ámbito termal dentro y fuera de la Península Ibérica. Por su proximidad a Santiago de Compostela, Ourense ha sido y es también lugar de paso de muchos peregrinos, que acuden a la ciudad buscando descanso y sanación.

Ourense celebrará el segundo Café de Europa dentro del proyecto SOURCE el día 19 de septiembre de 2013 en el Liceo de Ourense, a partir de las 16.00 horas. El título, "Aguas, Peregrinaciones, Espiritualidad" hace referencia al doble carácter de sus aguas termales, que han sido objeto de devoción pero también instrumentos para la salud del cuerpo y el alma. El Café actuará también como antesala de Termatalia, la feria internacional de turismo termal y de bienestar que se celebrará del 20 al 22 de septiembre en la ciudad.



Enghien-les-Bains - Francia



Spa - Bélgica



Fiuggi - Italia



Ourense - España

Royat - Chamalières - Francia



www.sources-of-culture.com



www.facebook.com/sourcedeculture



<https://twitter.com/valeryligne>

CONTACTO

Concellería de Termalismo.
Concello de Ourense

+34 988 388108
termalismo@ourense.es
termal@ourense.es

www.termalismo.ourense.es

El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación (comunicación) es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.