

The background of the cover is a composite image. In the foreground, a classical stone statue of a woman with her hands clasped is visible. Behind it, a large, ornate dome with a grid-like pattern is shown. The top of the image features a dark, starry sky. The text 'source project' is overlaid on the top left, with 'source' in a large, bold, sans-serif font and 'project' in a smaller font below it, both in white. A semi-transparent purple box in the bottom right contains the title and dates in white text.

source
project

Dossier de presse
Projet Source

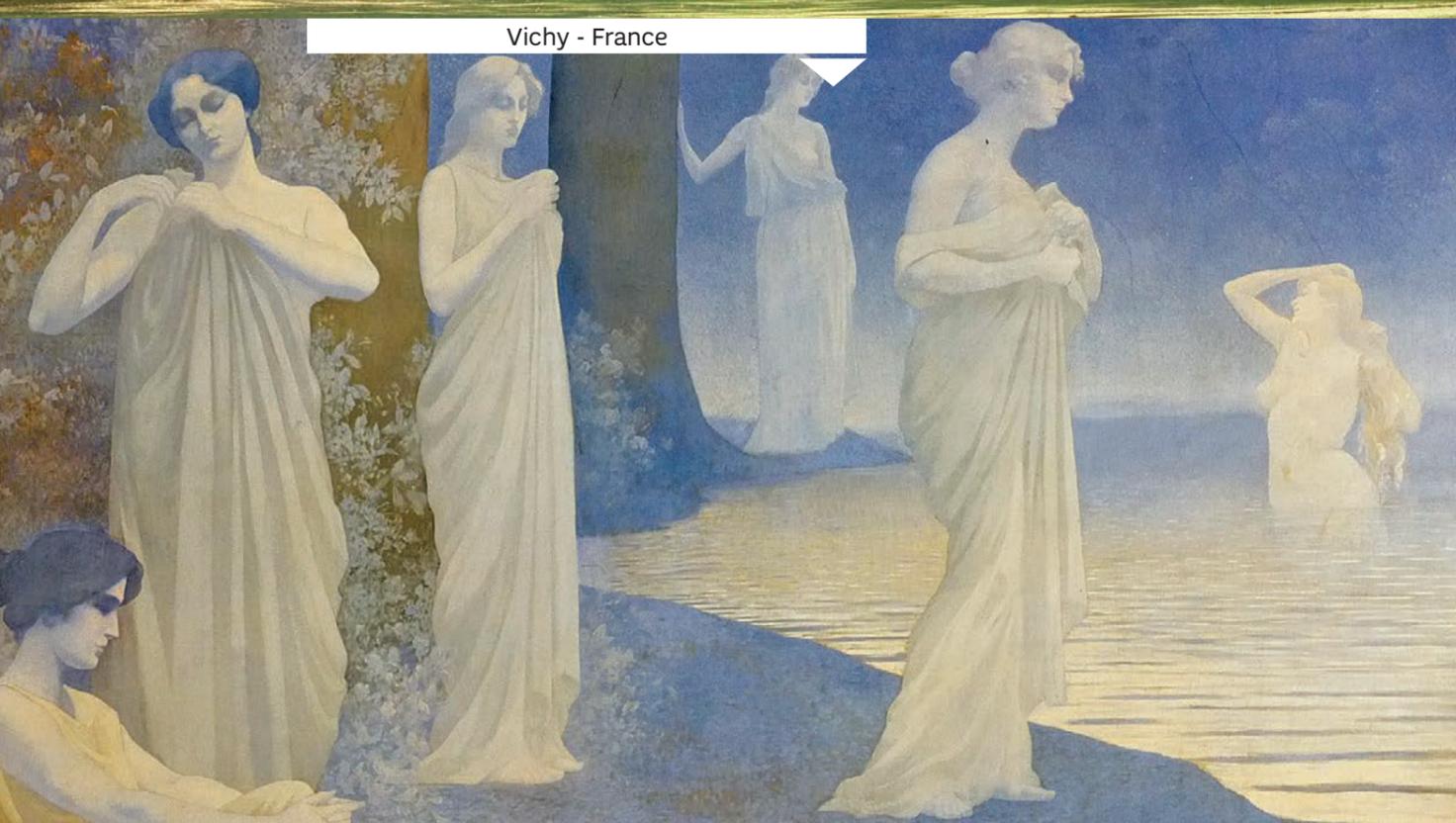
mai 2013 - avril 2015



Bath - Royaume Uni



Baden Baden - Allemagne



Vichy - France

LE PROJET "SOURCES DE CULTURE : LES CAFÉS DE L'EUROPE", UN VRAI PARTENARIAT EUROPÉEN

La Route des Villes d'Eaux du Massif Central propose ce projet en partenariat avec l'association européenne des villes thermales historiques (EHTTA), réseau déjà reconnu par le Conseil de l'Europe, dans le cadre de l'appel à proposition du programme européen Culture 2007-2013 dont les objectifs sont la **coopération culturelle et le dialogue interculturel**.

La Route des Villes d'eaux du Massif Central est le coordinateur du projet SOURCE qui se développe de mai 2013 à avril 2015. Les 10 co-organisateurs situés sur 6 pays sont :

- L'EHTTA - European Historic Thermal Towns Association - (Belgique),
- La ville de Bath (Royaume-Uni),
- Le Centre des Arts d'Enghien-les-Bains (France),
- La Ville d'Acqui Terme (Italie),
- La Ville de Fiuggi (Italie),
- La Médiathèque Valéry-Larbaud de la ville de Vichy (France),
- L'Office de Tourisme de Royat - Chamalières (France),
- L'Office de Tourisme de Spa (Belgique),
- La ville d'Ourense (Espagne),
- La ville de Baden-Baden (Allemagne).

Les partenaires, à savoir toutes les autres villes du réseau EHTTA, l'Association nationale des communes thermales italiennes (ANCOT) et l'Association Astérior (Association pour la création d'une Fondation des Centres de Culture Européenne) sont également sollicités pour apporter leur contribution.

Le projet SOURCE est un projet pluridisciplinaire fondé sur la question de l'origine et l'avenir de la "Culture européenne des villes d'eaux" – avec notamment toutes les formes de créativité qui ont été au cœur de la constitution d'une culture européenne faite d'échanges – l'art, la littérature, la musique, la philosophie, la politique, la science et l'urbanisme de ces villes. En travaillant ensemble, ces villes d'eaux ont pour objectif de faire découvrir ce **patrimoine culturel européen commun**. Les débats organisés dans le cadre de ce projet seront réunis et mis en perspective dans un "Livre Bleu du thermalisme" qui présentera des contributions et des scénarios dans la perspective de l'Europe 2020, afin d'impulser un meilleur dialogue des cultures thermales, de renforcer le rôle des villes thermales historiques à travers la mise en place d'une plateforme permanente commune d'échanges et de diffuser une culture thermique de la créativité. Le projet SOURCE s'adresse directement aux citoyens européens et plus particulièrement aux jeunes et aux habitants des villes thermales en leur donnant les moyens de participer aux débats et d'interagir sur les médias sociaux.

Le projet SOURCE s'inspire d'une histoire riche et d'un patrimoine culturel. Il est constitué de quatre volets :

LES CAFÉS DE L'EUROPE

Des débats sur l'avenir des villes d'eaux sont organisés à travers une série de tables rondes prestigieuses appelées "Cafés de l'Europe", liées aux festivals culturels d'envergure ayant lieu dans 8 villes thermales européennes. Ces tables rondes sont rediffusées en ligne.

La ville de Spa, qui a donné naissance à un nom devenu commun dans le monde entier a été également nommée au XIX^e siècle "Le Café de l'Europe". A l'exemple de la Belgique, les villes thermales européennes étaient non seulement des villes de cure, mais aussi des lieux de rassemblement intellectuel où l'on discutait des affaires politiques du moment tout en appréciant la création artistique contemporaine à sa juste valeur et en organisant des débats d'idées. Une série d'événements à thème fondés sur des débats internationaux prestigieux et des collaborations artistiques sont proposés et cherchent à **réinventer les villes thermales en tant que nouveaux "Cafés de l'Europe"**. Parmi les thèmes traités : la valorisation du patrimoine au travers du numérique, les villes thermales à l'origine du tourisme culturel moderne, les villes d'eaux comme source de création musicale, les villes d'eaux européennes - utopies du passé et / ou du présent ...

FESTIVENTS

Les villes d'eaux comme sources de créativité. Cette opération a pour objectif de faire connaître aux citoyens européens la **riche variété de festivals et d'expositions** présents dans les villes thermales européennes. Grâce à cette opération les organisateurs des manifestations culturelles et les opérateurs culturels européens se rencontrent et échangent afin de préparer de **futures collaborations**.

"AUX SOURCES DE L'EUROPE"

La recherche des "Sources d'inspiration" en mettant en œuvre un **roman interactif intitulé "Aux Sources de l'Europe"** écrit et illustré via les médias sociaux qui retrace les voyages de quatre personnages historiques ayant fréquenté les villes d'eaux en Europe. Les personnages du roman interactif sont incarnés par **des acteurs** qui se rencontrent lors des Cafés de l'Europe. Ce roman interactif est avant tout un projet de territoire par le biais duquel les villes d'eaux européennes mobilisent leur prestataires touristiques, valorisent leurs manifestations et mettent en valeur leurs archives (vidéos, cartes postales, textes d'écrivains célèbres...).

Dans le cadre d'un partenariat avec le Festival Vidéoformes et l'Association Il faut Aller Voir, qui organise les Rendez-vous du Carnet de Voyage de Clermont-Ferrand, un **carnet de voyage numérique** est réalisé dans chacune des villes pour témoigner de ces rencontres et de leur environnement architectural et créatif.

LE CENTRE INTERNATIONAL DE RESSOURCES SUR LE PATRIMOINE THERMAL

La ville de Vichy, Reine des Villes d'Eaux, au cœur de ce projet européen.

La ville de Vichy, l'un des membres fondateurs d'EHTTA, est à l'origine de la création de cette association en décembre 2009 et a porté la candidature du réseau européen de villes thermales auprès du Conseil de l'Europe jusqu'à l'obtention de la prestigieuse mention d'Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe en mai 2010.

La ville de Vichy est au cœur du projet SOURCE car la Médiathèque Valery-Larbaud sera le "Centre interna-

tional de ressources", un lieu de recensement de tous les documents nécessaires au projet et plus largement un **centre international de documentation sur le patrimoine thermal** afin de préserver les documents et les œuvres, anciennes et nouvelles, en ligne et au format papier (documentation, iconographie, bibliographie, sithèque, annuaire des personnes ressources...).

La Médiathèque Valery-Larbaud de la ville de Vichy anime des rencontres entre les responsables des archives des autres villes thermales européennes pour envisager la création d'un réseau de "Centres de Ressources" et créer ainsi des synergies entre les chercheurs européens.

ROUTE DES VILLES D'EAUX MASSIF CENTRAL

LA ROUTE DES VILLES D'EAUX DU MASSIF CENTRAL
www.villesdeaux.com

La Route des Villes d'Eaux du Massif Central est née en 1998 sous l'impulsion de la DATAR Massif Central (Délégation à l'Aménagement du Territoire et à l'Action Régionale) et de la volonté des maires des communes thermales de faire émerger une filière touristique propre aux villes d'eaux. La Route des Villes d'Eaux du Massif Central regroupe 18 Villes d'Eaux réparties sur 5 régions (Auvergne, Bourgogne, Limousin, Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées) et 9 départements (Allier, Ardèche, Aveyron, Cantal, Creuse, Loire, Nièvre, Puy-de-Dôme, Saône-et-Loire) : Bourbon-Lancy, Bourbon-l'Archambault, La Bourboule, Châteauneuf-les-Bains, Châtel-Guyon, Chaudes-Aigues, Cransac-les-Thermes, Évaux-les-Bains, Meyras/Neyrac-les-Bains, Le Mont-Dore, Montrond-les-Bains, Néris-les-Bains, Royat-Chamalières, Saint-Honoré-les-Bains, Saint-Laurent-les-Bains, Saint-Nectaire, Vals-les-Bains, Vichy.

C'est en s'appuyant sur la valorisation des spécificités des Villes d'Eaux, que l'Association a bâti sa stratégie de développement. Dans un premier temps, elle a favorisé l'émergence d'une **nouvelle offre de bien-être à l'échelle du Massif Central**, en accompagnant des projets structurants de centres thermoludiques et de remise en forme et en développant leur mise en marché auprès des voyageurs. Depuis 2008, la Route des Villes d'Eaux du Massif Central s'appuie sur l'autre caractéristique touristique des communes thermales, à savoir leur **patrimoine thermal**.

Depuis 3 ans la Route des Villes d'Eaux du Massif Central s'est engagée dans une démarche européenne en devenant membre associé de l'association européenne des villes thermales historiques, 5 villes d'eaux du Massif central (Vichy, Le Mont-Dore, Royat-Chamalières, Châtel-Guyon et la Bourboule) sont également membres d'EHTTA. Aujourd'hui la Route des Villes d'Eaux du Massif Central est le coordinateur du projet SOURCE.



L'ASSOCIATION EHTTA
(EUROPEAN HISTORIC THERMAL TOWNS ASSOCIATION)
www.ehtta.eu

L'association européenne des villes thermales historiques (EHTTA) est un réseau créé en 2009 à Bruxelles, composé de 25 villes thermales membres (dont Evian en France, Baden Baden en Allemagne, Bath au Royaume-Uni, Ourense en Espagne, Acqui Terme en Italie, Montecatini Terme en Italie, la région de Karlovy vary en République Tchèque, Budapest en Hongrie...) situées dans 10 pays européens, possédant un **patrimoine architectural emblématique** et dont les propriétés curatives des eaux minérales sont reconnues à l'échelle de l'Europe. La Route des Villes d'Eaux du Massif Central est membre associé d'EHTTA.

Les objectifs de ce réseau européen consistent à obtenir la reconnaissance des spécificités innovatrices et culturelles des villes thermales européennes auprès de l'Union Européenne en vue de développer leur activité touristique dans le cadre du nouveau plan encourageant le tourisme transfrontalier de la "Destination Europe".

EHTTA encourage le développement et le redéploiement économique des villes thermales et la **sauvegarde de leur patrimoine culturel par le biais d'échanges d'expériences et de bonnes pratiques au niveau européen**. L'ensemble des villes membres d'EHTTA font partie intégrante de l'itinéraire culturel des villes thermales historiques, l'un des 26 itinéraires culturels reconnus par le Conseil de l'Europe (au même titre que l'itinéraire culturel des Chemins de Saint-Jacques de Compostelle).



Enghien-les-Bains - France



Fuggi - Italie

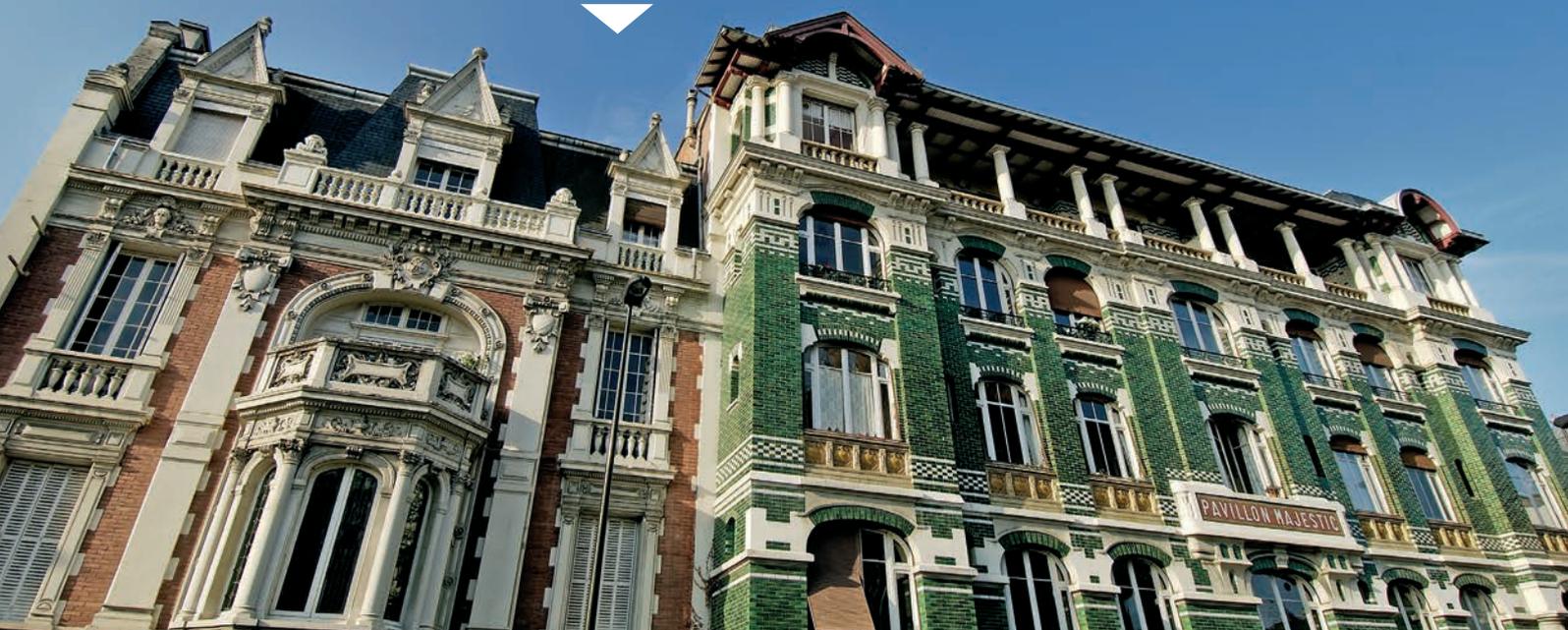
Spa - Belgique





Ourense - Espagne

Royat - Chamalières - France



www.sources-of-culture.com

 www.facebook.com/sourcedeculture

 <https://twitter.com/valeryligne>

Contact

Marion VANSINGLE
Coordinatrice du projet SOURCE
04 73 34 70 71
06 63 04 05 24
m.vansingle@borvo.com