





Dossier de presse



MASSIF CENTRAL

# Le Café de l'Europe

L'Office du Tourisme de Spa présente Le Café de l'Europe,

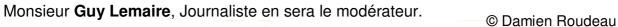
le colloque international qu'il organise,

dans le cadre du *Projet Sources*,

en collaboration avec l'Association Européenne des Villes Thermales Historiques

sur le thème : La Naissance du thermalisme et du tourisme moderne.

Le Café de l'Europe est placé sous le haut patronage de la Commission Européenne.









Notes:









# Le projet "Sources de Culture : les Cafés de l'Europe", un vrai partenariat européen

Ce projet existe grâce à un partenariat avec l'association européenne des villes thermales historiques (E.H.T.T.A.), réseau déjà reconnu par le Conseil de l'Europe, dans le cadre de l'appel à proposition du programme européen Culture 2007-2013 dont les objectifs



sont la coopération culturelle et le dialogue interculturel.



La Route des Villes d'eaux du Massif Central est le coordinateur **MASSIF CENTRAL** du projet SOURCE qui se développe de mai 2013 à avril 2015. Les 10 coorganisateurs situés sur 6 pays sont :

- L'E.H.T.T.A. European Historic Thermal Towns Association (Belgique),
- La ville de Bath (Royaume-Uni),
- Le Centre des Arts d'Enghien-les-Bains (France).
- La Ville d'Acqui Terme (Italie),
- La Ville de Fiuggi (Italie),

- La Médiathèque Valery-Larbaud de la ville de Vichy (France),
- L'Office de Tourisme de Royat -Chamalières (France),
- L'Office de Tourisme de Spa (Belgique),
- La ville d'Ourense (Espagne),
- La ville de Baden-Baden (Allemagne).

Les partenaires, à savoir toutes les autres villes du réseau E.H.T.T.A., l'Association nationale des communes thermales italiennes (ANCOT) et l'Association Astérion (Association pour la création d'une Fondation des Centres de Culture Européenne) sont également sollicités pour apporter leur contribution.

Le projet SOURCE est un projet pluridisciplinaire fondé sur la question de l'origine et l'avenir de la "Culture européenne des villes d'eaux" — avec notamment toutes les formes de créativité qui ont été au cœur de la constitution d'une culture européenne faite d'échanges — l'art, la littérature, la musique, la philosophie, la politique, la science et l'urbanisme de ces villes. En travaillant ensemble, ces villes d'eaux ont pour objectif de faire découvrir ce patrimoine culturel européen commun. Les débats organisés dans le cadre de ce projet seront réunis et mis en perspective dans un "Livre Bleu du thermalisme" qui présentera des contributions et des scénarios dans la perspective de l'Europe 2020, afin d'impulser un meilleur dialogue des cultures thermales, de renforcer le rôle des villes thermales historiques à travers la mise en place d'une plate-forme permanente commune d'échanges et de diffuser une culture thermale de la créativité. Le projet SOURCE s'adresse directement aux citoyens européens et plus particulièrement aux jeunes et aux habitants des villes thermales en leur donnant les moyens de participer aux débats et d'interagir sur les médias sociaux.

Le projet SOURCE s'inspire d'une histoire riche et d'un patrimoine culturel. Il est constitué de quatre volets :





## LES CAFÉS DE L'EUROPE

Des débats sur l'avenir des villes d'eaux sont organisés à travers une série de tables rondes prestigieuses appelées "Cafés de l'Europe", liées aux festivals culturels d'envergure ayant lieu dans 8 villes thermales européennes.

Ces tables rondes sont rediffusées en ligne. La ville de Spa, qui a donné naissance à un nom devenu commun dans le monde entier a été également nommée au XIXe siècle "Le Café de l'Europe". A l'exemple de la Belgique, les villes thermales européennes étaient non seulement des villes de cure, mais aussi des lieux de rassemblement intellectuel où l'on discutait des affaires politiques du moment tout en appréciant la création artistique contemporaine à sa juste valeur et en organisant des débats d'idées. Une série d'événements à thème fondés sur des débats internationaux prestigieux et des collaborations artistiques sont proposés et cherchent à réinventer les villes thermales en tant que nouveaux "Cafés de l'Europe". Parmi les thèmes traités : la valorisation du patrimoine au travers du numérique, les villes thermales à l'origine du tourisme culturel moderne, les villes d'eaux comme source de création musicale, les villes d'eaux européennes - utopies du passé et / ou du présent ...

#### « FESTIVENTS »

Les villes d'eaux comme sources de créativité. Cette opération a pour objectif de faire connaître Culture Programme

**Education and Culture DG** 

aux citoyens européens la riche variété de festivals et d'expositions présents dans les villes thermales européennes. Grâce à cette opération les organisateurs des manifestations culturelles et les opérateurs culturels européens se rencontrent et échangent afin de préparer de futures collaborations.







#### "AUX SOURCES DE L'EUROPE"

La recherche des "Sources d'inspiration" en mettant en oeuvre un roman interactif intitulé "Aux Sources de l'Europe" écrit et illustré via les médias sociaux qui retrace les voyages de quatre personnages historiques ayant fréquenté les villes d'eaux en Europe. Les personnages du roman interactif sont incarnés par des acteurs qui se rencontrent lors des Cafés de l'Europe. Ce roman interactif est avant tout un projet de territoire par le biais duquel les villes d'eaux européennes mobilisent leurs prestataires touristiques, valorisent leurs manifestations et mettent en valeur leurs archives (vidéos, cartes postales, textes d'écrivains célèbres...).

Dans le cadre d'un partenariat avec le Festival Vidéoformes et l'Association « Il faut Aller Voir », qui organise « les Rendez-vous du Carnet de Voyage » de Clermont-Ferrand, un carnet de voyage numérique est réalisé dans chacune des villes pour témoigner de ces rencontres et de leur environnement architectural et créatif.

Bath - Royaume Uni Baden Baden - Allemagne Vichy - France

#### LE CENTRE INTERNATIONAL DE RESSOURCES SUR LE PATRIMOINE THERMAL

La ville de Vichy, Reine des Villes d'Eaux, au cœur de ce projet européen.

La ville de Vichy, l'un des membres fondateurs d'E.H.T.T.A., est à l'origine de la création de cette association en décembre 2009 et a porté la candidature du réseau européen de villes thermales auprès du Conseil de l'Europe jusqu'à l'obtention de la prestigieuse mention d'Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe en mai 2010.

La ville de Vichy est au cœur du projet SOURCE car la Médiathèque Valery-Larbaud sera le "Centre international de ressources", un lieu de recensement de tous les documents nécessaires au projet et plus largement un centre international de documentation sur le patrimoine thermal afin de préserver les documents et les oeuvres, anciennes et nouvelles, en ligne et au format papier (documentation, iconographie, bibliographie, sitothèque, annuaire des personnes ressources...).

La Médiathèque Valery-Larbaud de la ville de Vichy animera des rencontres entre les responsables des archives des autres villes thermales européennes pour envisager la création d'un réseau de "Centres de Ressources" et créer ainsi des synergies entre les chercheurs européens.







# Le Café de l'Europe de Spa,

Le colloque se déroulera le dimanche 8 juin de 13h30 à 18h dans le cadre prestigieux du SAS Radisson Blu Palace Hotel (Place Royale, 39).

Modérateur : Guy Lemaire, Journaliste

Programme:

#### **Discours liminaires:**

Charles Gardier, Échevin du Tourisme, Thermalisme et de la Santé de la Ville de Spa, Vice-président de l'E.H.T.T.A. fera le discours inaugural

Éric Philippart (Chef d'unité adjoint à la Commission Européenne, DG Entreprises et Industrie Unité 2 Tourisme et instruments culturels) abordera les thèmes : la Destination Europe, les objectifs de la Commission Européenne, les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe, le Joint Management Programme Council of Europe / European Commission, Crossroads of Europe

Charles Labalue, Secrétaire Général honoraire de la Fédération thermale de Belgique et Échevin honoraire de Chaudfontaine présentera l'état des lieux du thermalisme en Belgique







#### Table ronde 1

Histoire et développement du tourisme

Conférences:

- Dominique Jarassé (Professeur à l'Université de Bordeaux 3 et au Louvre) – Développement du tourisme Thermal
- Stéphanie Quériat (Chercheuse à l'U.L.B.) Histoire et développement du tourisme en Ardenne ;

Autres intervenants: Pol Jehin – Jean Toussaint – Marie-Christine Schils

#### Table ronde 2

Thermalisme, bien-être et santé

- Séverine Philippin (Directrice des Thermes de Spa)
- Spa Monopole : eau et développement durable

Autre intervenant : Charles Labalue

### Table ronde 3

Le consommateur de services touristiques aujourd'hui – qui est-il ?

- Alain Decrop (Professeur à l'Université de Namur)
- Léa Lemoine (Développement du réseau des villes d'eaux du massif central)
- Jérôme Aussems (Fédération du Tourisme de la Province de Liège) Présentation du projet place de marché

Autres intervenants : Jo Vanhove (Ibeaken) - Daniel DANLOY (Direction des Produits touristiques) – Etc.

#### Table ronde 4

La qualité dans le tourisme

- Daniel Bruckardt (Le Label qualité)
- José Clossen (CITW) l'importance de la labellisation Destination Qualité pour la R.W.
- Jérémy Dagnies- la labellisation dans le tourisme



Autres intervenants: Barbara Destrée – Serge Bressers

© Damien Roudeau

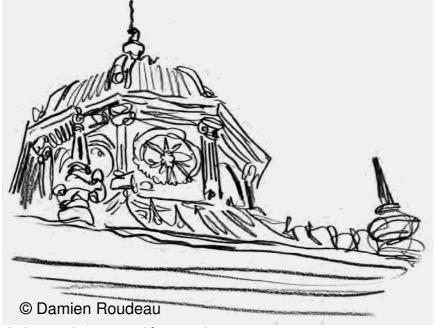






www.sources-of-culture.com www.facebook.com/sourcedeculture https://twitter.com/valeryligne Contact Marion VANSINGLE Coordinatrice du projet SOURCE

> 04 73 34 70 71 06 63 04 05 24 m.vansingle@borvo.com





# Information complémentaire :

Isabelle Grégoire

Directrice de l'Office du Tourisme de Spa **Charles Gardier** 

Échevin du Tourisme, du Thermalisme et de la Santé de la Ville de Spa

## **Contact presse:**

Hugues-Pierre Lesuisse 087.79.53.70 – 0495.490.490 – jist@villedespa.be

