Fiuggi Movie Cafè - 6 Cafè del progetto europeo

SOURCE

SABATO 26 LUGLIO presso il Teatro Comunale di Fiuggi si celebra l'incontro europeo Fiuggi Movie Cafè.

Inserito nella VII edizione del Fiuggi Family Festival, il Fiuggi Movie Cafè è articolato in due tavole rotonde. Critici ed esperti, rappresentanti del mondo del cinema, si confronteranno sul legame tra il cinema e il termalismo in una dimensione culturale europea. L'evento è aperto alla partecipazione gratuita del pubblico.

Il Fiuggi Movie Cafè è uno degli otto caffè of Europe del progetto culturale europeo, intitolato "Fonti di Cultura: Caffè d'Europa", che coinvolge undici partner, provenienti da sei Paesi Europei ed ha una durata biennale. Il progetto è coordinato dalla Route des Villes d'Eaux du massif Central in partnership con l'Associazione Europea delle Città Storiche Termali (E.H.T.T.A.), di cui Fiuggi è membro attivo dal 2011.

L'obiettivo del progetto multidisciplinare è quello di sensibilizzare i cittadini europei sul tema della ricchezza del patrimonio culturale delle città storiche termali. Il progetto mira alla redazione di un Libro Blu sul ruolo essenziale delle Città Termali nel futuro dell'Europa dei Cittadini, basata sul dialogo sociale

rafforzato dal ruolo delle tecnologie digitali e su un approccio culturale sostenibile di politiche turistiche, fondato su una reinterpretazione della nascita del turismo moderno.

La Città di Fiuggi, che è parte dell'itinerario culturale europeo delle città storiche termali, riconosciuto dal Consiglio d'Europa, è stata meta di incontri e luogo di fascino per noti artisti italiani e stranieri nel corso della sua storia. Oggi, Fiuggi si propone come centro focale di un territorio dal ricco patrimonio pellicolare.

Il programma dell'evento:

Prima Tavola Rotonda

“Città termali e cinema: tra passato e future”

Prima Sessione: 10.00 – 11.15

"Città termali, centri di produzioni cinematografiche"

Quali prospettive per rafforzare il legame tra benessere termale, patrimonio artistico e la cultura cinematografica? L'impresa cinematografica, le istituzioni pubbliche del mondo del cinema e della cultura, riflettono sul potenziale delle terme quali location di produzioni cinematografiche e luoghi di fascino storico e di ricchezza culturale.

Seconda sessione : 11.30 – 12.45

“Pane, Cinema e Fantasia”

Fiuggi, Terme e schermo tra passato e futuro

Nel suo intervento “Pane, Cinema & Fantasia” - parafrasando il celeberrimo film di Vittorio De Sica- Massimo Cardillo, storico e critico cinematografico - ripercorre un ricco excursus su quel comprensorio pellicolare che, da sempre, vede negli stretti legami fra la Ciociaria e il cinema un caso unico ancora tutto da studiare. Fiuggi come centro focale per strategie future a livello culturale, turistico e produttivo,

che traggono linfa vitale dal ricordo dei grandi volti del cinema italiano ed internazionale.

Al termine dell'incontro sarà attribuito dalla Città di Fiuggi e dall'Associazione Europea E.H.T.T.A , un premio culturale e morale a Vittorio De Sica, uno degli ospiti storici della cittadina termale e personalità europea del cinema, che ha contribuito alla diffusione di quei valori sociali, tesoro del patrimonio culturale europeo. Tra gli ospiti, Emi De Sica, prima figlia di Vittorio De Sica, insieme alla quale si ripercorrerà la carriera cinematografica dell'indimenticabile regista ed attore ciociaro, insignito di numerosi premi, tra cui 4 premi Oscar per i film: Sciuscià (1946), Ladri di Biciclette (1948), Ieri, oggi, domani (1965) e Il Giardino dei Finzi-Contini (1972)

Seconda Tavola Rotonda:

“Città termali, scambi e creatività culturale”

Ore 15.00 – 16.00

Le città termali, come centri propulsori di cultura e di creatività nello scenario europeo, sperimentano nuove forme di scambio culturale, di trasmissione di conoscenze e saperi, di promozione della creatività nel settore cinematografico. I due festival cinematografici Fiuggi Family Festival e Plein la Bobine, delle città termali europee di Fiuggi e La Bourboule (Francia), descrivono la loro esperienza di scambio culturale, approfondendo gli scenari di collaborazione europea, attraverso il coinvolgimento dei giovani.