

CIUDAD

Dani Martínez

Cómico

"A mí tener el público cerca me pone, más que me impone"

CAROLINA A. PIÑEIRO. OURENSE
cpinero@laregion.net

"¡Martínez... que no eres bueno!" es el título que el televisivo Dani Martínez ha dado a su nuevo espectáculo, en el que combina sus dotes de imitador con música, vídeos, mímica... y dejando siempre un lugar para la improvisación. Los ourensanos tendrán ocasión de comprobar si el cómico es o no es bueno este domingo, a las 21.00 horas, en el Auditorio Municipal. Las entradas tienen un precio de 15 euros por anticipado y 17 en taquilla.

¿Qué diferencia y caracteriza este espectáculo de cualquier otro monólogo?

Principalmente, que no se trata de un monólogo al uso. En este espectáculo hay mímica, improvisación, juegos con el público, canciones, imitaciones... entre otras sorpresas.

Al final, ¿es bueno o no es bueno Dani Martínez? ¿Por qué el título?

Porque me hacía mucha gracia. Así es cómo me saludan los paisanetes en mi pueblo de León. Aparte, la verdad es que no soy nada bueno.

¿Qué significa para su trayectoria este espectáculo, que presenta como el más completo?

Digo que es el más completo porque en él hago de todo. En otras ocasiones, me he centrado más en la imitación. Creo que pocas veces podré crear un espectáculo tan amplio.

Ha probado diferentes formatos y su cara se ha hecho conocida para el gran público gracias a la televisión. Pero, ¿en cuál diría que se siente más cómodo?

Lo cierto es que todos los formatos me gustan. Me considero un cómico y eso implica trabajar en radio, televisión, teatro o incluso doblaje.



Supongo que es en la televisión donde menos llega a percibirse, o por lo menos no se ven tanto las reacciones del público. ¿Impone tenerlo tan cerca en esta ocasión y ver sus caras?

Sinceramente, a mí no. Diría que me pone, más que me impone. Lo digo en el buen sentido de la palabra. ■



Agustín Fernández, Michael Thomas Pennette y José Ángel Vázquez Barquero, tras la reunión.

Peregrinación y termas para fomentar el turismo

Ourense forma parte de un proyecto de divulgación a nivel europeo

REDACCIÓN. OURENSE
local@laregion.net

■ La ciudad será uno de los ejes vertebradores del proyecto Source, puesto en marcha por la "Asociación de ciudades termales históricas" con el objetivo de demostrar que las aguas con propiedades medicinales son un vínculo entre diferentes puntos de Europa. La primera fase de la iniciativa consistirá en una serie de conferencias y debates denominados "Cafés de Europa" que llegarán a Ourense en septiembre. La sesión se desarrollará con los manantiales y la peregrinación hacia la espiritualidad como tema central,

teniendo en cuenta la tradicional importancia del Camino de Santiago y su paso por la ciudad.

A este ciclo, que recorrerá todas las ciudades miembro de la asociación, le seguirán una puesta en común de las actividades que cada una realiza para potenciar el turismo y una tercer parte que pondrá a disposición de los vecinos documentación sobre el potencial termal.

A la presentación de las actividades acudieron el concejal de Termalismo, José Ángel Vázquez Barquero; el alcalde, Agustín Fernández, y el delegado de la entidad, Michael Thomas Pennette.

Este último se mostró satisfecho con su visita a la ciudad puesto que "las rutas culturales europeas nacieron en Galicia". En su intervención, aseguró que el proyecto, seleccionado entre 476 solicitudes, permitirá poner de manifiesto los retos a los que se enfrenta el turismo y una tercer parte que pondrá a disposición de los vecinos documentación sobre el potencial termal. A la presentación de las actividades acudieron el concejal de Termalismo, José Ángel Vázquez Barquero; el alcalde, Agustín Fernández, y el delegado de la entidad, Michael Thomas Pennette. ■

Dover celebra su aniversario esta noche en la Sala Berlín

REDACCIÓN. OURENSE
local@laregion.net

■ Han pasado tres lustros desde que los madrileños Dover publicasen "Devil came to me", el disco que los lanzó al estrellato. Con aquel trabajo ayudaron a revolucionar el panorama del rock español y llevaron a Cristina y Amparo Llanos, junto a Jesús Antúnez (el bajista es hoy Samuel Titos pero no lo era cuando publicaron el célebre álbum) a convertirse en iconos de toda una generación.

El grupo ha decidido celebrar su puesta de largo recordando en directo cada uno de los temas que componían "Devil came to me", así como otros muy conocidos y compuestos posteriormente, en una gira que iniciaron en Valen-



Los miembros del grupo Dover, en una imagen promocional.

cia a mediados del pasado enero. Ese mismo concierto llega esta noche a la ourensana Sala Berlín. Los seguidores de Dover podrán recordar los inicios de la banda a partir de las 22.45 horas corean-

do canciones como Serenade o la que da título al disco, "Devil came to me". La entrada tiene un precio de 15 euros si se adquiere por anticipado y de 20 en la taquilla de la propia sala. ■

La CIG censura la privatización de la gestión de la inspección de edificios

OURENSE / LA VOZ

La sección sindical de la CIG en el Concello de Ourense denunció ayer la «política indiscriminada de privatizaciones emprendida polo grupo de goberno municipal». Después de la gestión de los centros cívicos, que cuenta con la intervención de Cogami debido a las actuales dificultades para contratar, afirman desde la CIG que la concejalía de Urbanismo «planea privatizar a xestión da inspección técnica de edificios». Las críticas a la edila de Urbanismo, Áurea Soto, se extienden a las contrataciones de asistencias técnicas, que posibilitan la «entrada pola porta de atrás da administración de persoas arbitraria e caprichosamente contratadas pola concelleira (...) sen máis mérito que ser os seus amigos ou coñecidos».

El juez prescinde del careo en el caso de la ayuda a domicilio

La defensa de Marga Martín había pedido a la Audiencia que lo anulara

P. SEOANE

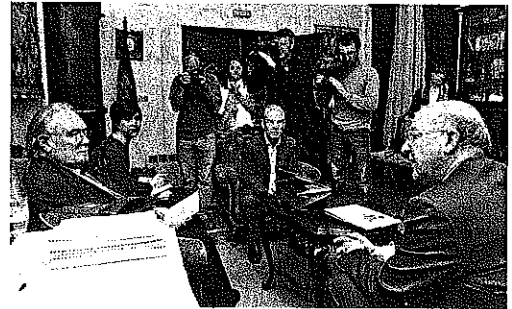
OURENSE / LA VOZ

El careo de la concejala de Bienestar Social de Ourense, Marga Martín, con una trabajadora municipal, no se celebrará. El juez Antonio Piña, que dirige la investigación de las presuntas irregularidades en el servicio de ayuda a domicilio, ha decidido prescindir de la prueba. El rechazo mostrado por la defensa de la concejala, que presentó un recurso de apelación ante la Audiencia para solicitar la suspensión del encuentro, fijado para el próximo jueves, llevó al juez a anular la convocatoria sin más esperas.

Alegaba la defensa de la con-

cejala que no advertía las contradicciones que pudieran justificar el careo, un tipo de prueba que, según decía, resulta en la mayoría de los casos «absolutamente ineficaz». En este caso, además, se advertía que el enfrentamiento personal entre la concejal y la funcionaria resultaría «indeseable», en la medida en que ambas prestan servicio en el mismo servicio municipal.

Con la suspensión de esta prueba, al margen de la petición de documentación y análisis de pruebas, ya solo falta que declaren los dos exsocios de la UTE Troncoso y Salúdes, José Troncoso y Alberto López. Otras cuatro personas ya lo hicieron como imputadas.



Encuentro institucional. El alcalde de Ourense y el concejal de termalismo, con Michael Thomas Pennette. MIGUEL VILLAR

Ourense se suma a un programa promocional de valores termales

OURENSE / LA VOZ

El Concello de Ourense participará en un programa europeo de promoción de los valores y la riqueza termal, que se presenta con la referencia «Cafés de Europa», con la que en el siglo XVIII fue calificada la ciudad beiga de Spa, cuando los intelectuales europeos discutían los asuntos de actualidad entre la aguas termales.

El proyecto, según explicó ayer el delegado general de la

Asociación Europea de Ciudades Histórico Termales, Michael Thomas Pennette, trata también de promocionar de forma indirecta las localidades termales, como Ourense, que forman parte del itinerario cultural europeo.

El «café» ourensano, en forma de debates y conferencias, se celebrará en septiembre, centrada en examinar la conexión con las peregrinaciones y el camino de Santiago.

VERSIONES 4X2 O 4X4 CON REDUCCIÓN • 155 CV • 7 PLAZAS • ASIENTOS DE CUERO • PARK ASSIST • NAVEGADOR CON PANTALLA TÁCTIL • CONTROL DE VELOCIDAD • CLIMATIZACIÓN AUTOMÁTICA • EQUIPO DE AUDIO CD/MP3 CON PUERTO USB Y MANDOS AL VOLANTE • DOBLE AIRBAG DELANTERO Y AIRBAGS LATERALES • ESP ABS-EBD AIRBAGS, EBC • GRUPOS ÓPTICOS LED • RETROVISORES EXTERNOS CON INTERMITENTES LED INTEGRADOS • SISTEMA SOLEX • CRISTALES TINTADOS • LUCES DIBUJAR • ESTEREOCINEMAS LATERALES

TODO DE SERIE. EN SERIO.

NUOVO
REXTON 
25.500€



EL EVOLUCIONADO 7 PLAZAS MÁS EQUIPADO Y EFICIENTE DE SU CATEGORÍA
Nuevo motor 200eXDI 155CV. Consumo medio: 7,3L/100Km. Emisión CO₂: 193g/Km.

3 AÑOS DE GARANTÍA

TAR, S.L. Carretera Vigo, 38 Ourense. 988 375 038

NUOVO CONCESSIONARIO en OURENSE

*PVP recomendado en P y B para Rexton W 200eXdi Premium Plus 4X2. Incluye impuestos, transporte, descuento promocional y Plan Superación SSV. 3 años de garantía o 100.000Km.


SSANGYONG
NUEVA GENERACIÓN

Ourense analizará la conexión entre el Camino de Santiago y el termalismo

La capital será sede en septiembre de uno de los "cafés de Europa" que organiza la Asociación de Ciudades Histórico Termales que integra a 24 poblaciones de diez países

S.F. = Ourense

Que la referencia termal esté en el ADN de una ciudad como le ocurre a Ourense es motivo más que suficiente para pertenecer a la Asociación Europea de Ciudades Histórico Termales, EHTTA, que en la actualidad aglutina a 24 localidades de España, Francia, Reino Unido, Bélgica, Hungría, República Checa, Italia, Alemania y Croacia. La capital de As Burgas es la única española integrada en la red y, por lo tanto, la única aportación de este país al itinerario cultural europeo que discurre por la senda del termalismo.

El delegado general de la EHTTA, Michael Thomas Pennette, estuvo ayer en la ciudad para presentar, junto al alcalde Agustín Fernández y el concejal de Termalismo, José Ángel Vázquez Barquero, el proyecto de cooperación transnacional "Cafés de Europa" que coordina la Ruta de Villas Termales del Macizo Central (Francia) y que engloba a todas las poblaciones miembro de la EHTTA. La iniciativa pretende recuperar la efervescencia creativa de la ciudad belga Spa del siglo XVIII, cuyos baños acogían reuniones de intelectuales que discutían sobre los temas de actualidad.

La asociación de ciudades histórico termales ha reinventado aquellos Cafés de Europa adaptándolos a una nueva sociedad, más moderna y tecnológica. Ourense, como ciudad miembro, celebrará su "café" el próximo mes de septiembre bajo el título "Fuentes espirituales, manantiales termales y el peregrinaje hacia la espiritualidad". El evento



Agustín Fernández, Michael Thomas y José Ángel Vázquez Barquero, ayer, en la Alcaldía. // Jesús Regal

coincidirá con la feria Termatalia, que organiza Expourdense, y pretende examinar las conexiones entre las peregrinaciones, por la importancia tradicional del Camino de Santiago, y la vertiente creativa del mundo termal.

Según explicó ayer el alcalde y el delegado de la asociación, el proyecto "Fuentes de Cultura: los Cafés de Europa", fue seleccionado entre las 476 solicitudes que se presentaron a la convocatoria del programa europeo

Culture 2007-2013, destacando su calidad como elemento revitalizador y dinamizador urbano, así como la estrategia cultural de desarrollo proactivo. De hecho, pretende celebrar los orígenes de una cultura termal común a toda Europa y compartida por aquellas ciudades que consideran el termalismo como un eje es-

tratégico.

El regidor de Ourense, Agustín Fernández, recordó que la capital ha desarrollado un Plan Es-

tratégico Termal que, junto con el proyecto de integración del AVE, es una de las piezas clave para el futuro de la capital.

El proyecto que se presentó ayer en Ourense comprende tres fases que comienzan por la celebración del "café" en septiembre. Esta será implementada por una segunda actuación en la que las villas y ciudades termales participantes pondrán en común sus actividades y fiestas socioculturales. Por último, se creará un centro europeo de recursos sobre el patrimonio termal que pondrá a disposición de los ciudadanos un amplio fondo de documentación y consulta, en soporte físico y digital.

El "café" de Ourense coincidirá con la feria internacional Termatalia

La Diputación pedirá que se declare A Limia zona catastrófica por las lluvias de los últimos meses

El PP respalda una moción del BNG que incluye solicitar a la Xunta más ayudas para el sector agrario

S.F. = Ourense

El PP ha comprometido su apoyo a los productores de A Limia afectados por el anegamiento de los campos a causa de las intensas lluvias de los últimos meses. El grupo de gobierno votará a favor de la moción presentada por el BNG al pleno del próximo viernes en la que se acuerda instar al Gobierno del Estado a promulgar el correspondiente decreto de zona catastrófica y las ayudas correspondientes por los daños ocasionados en los cultivos. El portavoz del PP Plácido Álvarez, confirmó que su grupo

comparte, aunque con ciertos matices, el texto planteado por los nacionalistas y mostró su sorpresa porque el PSOE haya reservado su intención de voto hasta el pleno. Aunque considera que las declaraciones de zona catastrófica "a veces son cartas a los Reyes Magos, todo lo que podamos conseguir será bueno para una marca con un sector agroganadero tan importante".

Además, el acuerdo que se aprobará el viernes incluye instar a la Xunta a establecer medidas específicas de ayuda para que los productores puedan hacer frente a las pérdidas ocasionadas



Leopoldo Rodríguez y Xaime Iglesias, del BNG. // Jesús Regal

Bayo responde al BNG que los vertidos al Miño procedían de unas obras de la CHMS

La concejala asegura que la incidencia cesó en el verano de 2012

REDACCIÓN = Ourense

La concejala de Medio Ambiente, Susana Bayo, negó ayer que el Concello de Ourense sea responsable de los vertidos al Miño que provocaron una sanción de la Confederación Hidrográfica Miño Sil (CHMS) por importe de 6.700 euros. El propio organismo de cuenca explica en el expediente remitido al concello que los vertidos registrados junto al Puente Nuevo se producían desde el año 2011.

Susana Bayo explicó ayer que dicho expediente se inició por "unas obras de la CHMS en el margen del río para crear unos tanques de tormenta". A consecuencia de estos trabajos, añade, "se produjo el vertido y fue sancionado el Concello". Esta resolución fue motivo de recurso por parte del gobierno local "porque considera que no es responsable de estos vertidos" y, apunta la concejala, "la seguirá recurriendo porque el Concello no realizó esas obras". Además, Bayo destaca que desde que se concluyeron los tanques de tormenta y "fueron recibidos por el gobierno local en el verano de 2012 no se volvió a producir ningún vertido".

En relación a la petición de "sensibilidad" que le pide el BNG, la edil recuerda que la "potente" inversión que su gobierno ha realizado en abastecimiento y saneamiento en los últimos años".

en los cultivos cerealísticos. Los diputados nacionalistas Leopoldo Rodríguez y Xaime Iglesias destacan que el Instituto Galego do Campo da por perdido el 90% de las hectáreas de trigo de invierno, así como una parte importante de las 16.000 hectáreas en producción de cereal. Por eso, quieren también que la Xunta incremente las ayudas para los agricultores y ganaderos afectados que suscriban seguros agrarios que cubran los daños causados por los adversos meteorológicos.

Los daños provocados por las lluvias afectan también a los cultivos de primavera. El trigo, por ejemplo, "ya tenía que estar sembrado, pero no fue posible". En el mejor de los casos, se hará "mucho más tarde de lo normal". Este retraso afecta también al centeno y a la patata, que tendrá que competir con la extranjera que saldrá antes al mercado.