



Ourense

Texto: Teresa Pacheco
Fotografías: Luis García Torrens

Fuentes de Cultura: los Cafés de Europa

Bajo el título genérico de “Cafés de Europa”, hay programadas una serie de conferencias y debates en las distintas ciudades termal europeas que pertenecen a la EHTTA (Asociación Europea de Ciudades Histórico Termal), entre las que se encuentra la ciudad de Ourense como única representante española ■

La iniciativa forma parte del proyecto europeo SOURCE, dentro del programa europeo CULTURE 2007-2013, que surge a partir de la consideración de la contribución única que estas ciudades balneario aportaron al ámbito de la salud y el bienestar en Europa así como, desde una perspectiva cultural más amplia,

al desarrollo de nuevas formas de turismo más sostenibles y accesibles para la población. Se trata de celebrar y enriquecer con nuevas formas de colaboración la “salud cultural” y la “cultura de la salud” que estas ciudades provocaron en su momento y pueden inspirar de nuevo hoy. El proyecto SOURCE quiere celebrar

los orígenes de una cultura termal común a toda Europa, la que comparten aquellas ciudades cuyos recursos termal son la principal causa de su existencia, y recrear la efervescencia creativa y el diálogo que tuvieron los antiguos “Cafés de Europa” reinventándolos ahora en la era de las Nuevas Tecnologías de la Información.

La primera de estas iniciativas tuvo lugar el pasado 14 de junio en la ciudad de Enghien-les-Bains, bajo el título Las Ciudades Invisibles. Cultura Digital, Realidad Aumentada y Patrimonio Cultural: Desafíos Clave para las Capitales Termal y Europa, y abordó el papel que está llamado a

jugar la creación y el arte digital en la divulgación y puesta en valor del patrimonio cultural europeo.

La segunda cita tendrá como escenario la ciudad de Ourense y se llevará a cabo el 19 de septiembre, justo en el preámbulo de Termatalia (del 20 al 22). Bajo el título, Fuentes Espirituales, Manantiales Termales y la Peregrinación hacia la Espiritualidad, y aprovechando su localización geográfica y su proximidad a Santiago de Compostela, capital Xacobeá, y como capital de paso de la Vía de la Plata, su temática explorará las conexiones entre la espiritualidad, los caminos de peregrinación y las aguas termales. La convocatoria ourensana contará con tres bloques temáticos:

◆ Las Aguas Termales y la Religión en el Mundo Antiguo: el culto al agua en el mundo romano y prerromano, y los primeros centros de peregrinación.

◆ Balnearios y Peregrinación en la Europa Medieval: la importancia de los manantiales y balnearios en los "Caminos de Europa"; la Vía Francígena y el Camino de Santiago, y la Vía de la Plata.

◆ Las Ciudades Termales en el siglo XXI, espacios de paz y bienestar: ¿Cuál es la nueva espiritualidad hoy?, ¿Cómo deben afrontar las ciudades termales europeas los retos del siglo XXI? ■

El pasado mes de abril, Michael Thomas-Penette, delegado general de la Asociación Europea de Ciudades Histórico Termales, EHTTA, visitó la ciudad de Ourense para empezar a trabajar en el proyecto transnacional "Fuentes de Cultura: los cafés de Europa" en el que participa la ciudad de las Burgas. En su agenda, aparte de conocer de primera mano el potencial termal de la ciudad gallega, había una larga lista de encuentros y reuniones tanto con autoridades como con expertos en los distintos ámbitos del termalismo gallego.

Tribuna Termal tuvo ocasión de conocer al señor Thomas-Penette y dialogar sobre el proyecto EHTTA y sobre su última iniciativa, los Cafés de Europa.

¿Cómo surge la idea de crear la Asociación Europea de Ciudades Histórico Termales?

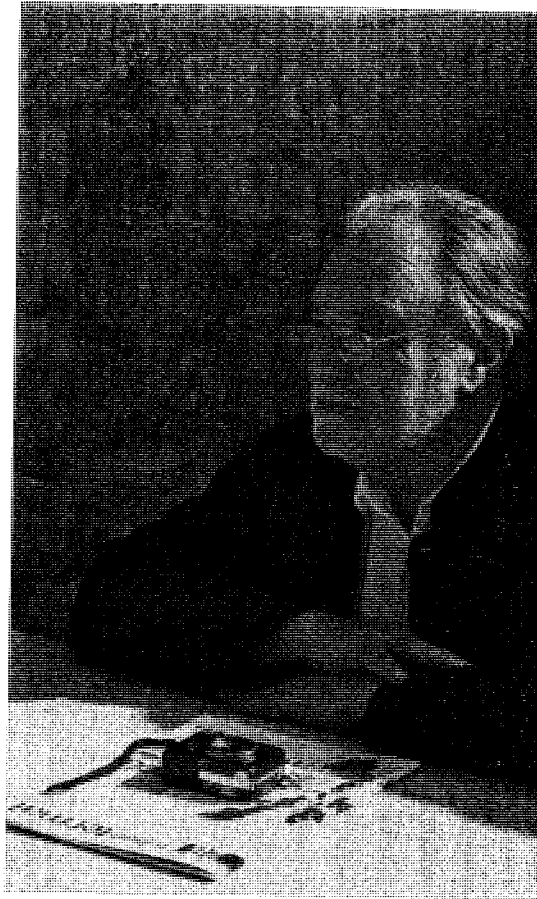
Muchos de los actuales integrantes de la EHTTA, 24 en estos momentos, nos conocimos desde hacía tiempo y veíamos la necesidad de mostrar el importante patrimonio histórico y cultural de estas ciudades, de devolver de alguna manera el esplendor de que gozaron en el pasado. La incuestionable riqueza y valores que encierran las ciudades termales europeas nos llevaron a fundar la Asociación con el objetivo de crear un hilo conductor que nos permitiera conocernos todos, contactar, evaluar el patrimonio y empezar por hacer el folleto con el que ahora contamos.

Además de dar a conocer las ciudades termales de Europa, la Asociación tiene también entre sus principales objetivos, el fomento y desarrollo de investigaciones, estudios y estadísticas sobre patrimonio artístico y cultural, así como aspectos legislativos y reglamentarios respecto a dicho patrimonio.

¿Cuáles son los requisitos exigidos para poder formar parte de la EHTTA?

Aparte de contar con aguas termales, claro está, tener un patrimonio histórico, instalaciones y equipamientos que ofrecer e infraestructuras turísticas que ofertar. El principal sentido de la Asociación es el patrimonial, cultural y el turístico. Se trata de conformar una red de ciudades con una tradición y un patrimonio termal, con el fin de preservarlo, protegerlo y lograr entre todos políticas creativas e innovadoras para su preservación, desarrollo y promoción, apoyándose en instituciones y programas europeos y establecer una red de balnearios en Europa.

"Fuentes de Cultura: los cafés de Europa", es la iniciativa en la que en estos momentos está trabajando la EHTTA. ¿Cuál es el objetivo?



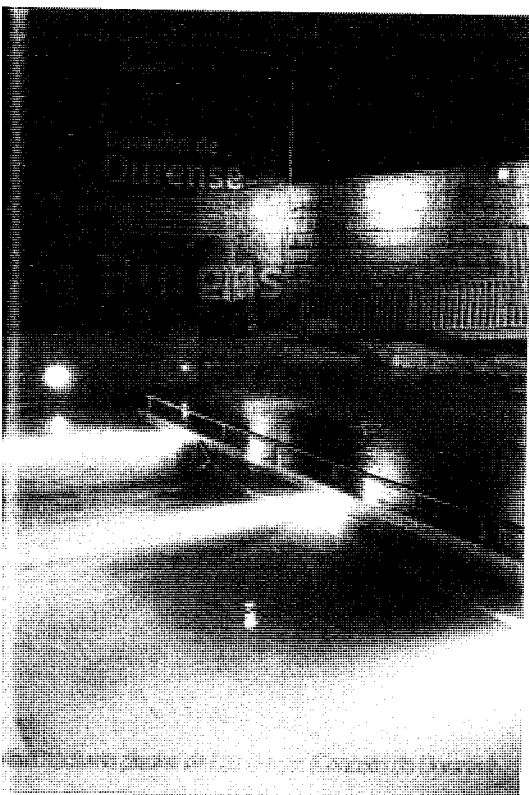
Michael Thomas-Penette, delegado general de EHTTA

La prioridad principal es mantener los lugares vivos, en desarrollo. Hacer que la salud, el bienestar la cultura (cine, teatro, música...) y el turismo interactúen, dialoguen, sensibilicen, generen debate y que el ciudadano se implique.

Se trata de rememorar los orígenes de una cultura termal europea común, una época en que las ciudades termales de Europa gozaban de una posición destacada y estaban en la vanguardia social, cultural y económica del continente. Hay que sumar fuerzas y buscar nexos de unión para conseguir una posición de fortaleza que nos permita afrontar los desafíos que se plantean de cara al futuro.

De cara a ese futuro, dentro del contexto europeo ¿Cuál será el papel de la EHTTA?

Participar de manera activa en los nuevos modelos de turismo que se perfilan, apostando por el turismo de salud, el turismo lento y la sostenibilidad. Jugar un papel fundamental en las nuevas directrices europeas orientadas hacia el turismo senior, que incorpora una demanda con más capacidad económica y una mayor movilidad, trabajando en sentido de red y facilitando el turismo transfronterizo. Como colofón, la EHTTA trabaja en el Libro Blanco del Termalismo Europeo que recogerá todas las inquietudes del presente y las propuestas de futuro.



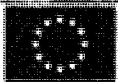
source
project

"FUENTES ESPIRITUALES,
MANANTIALES TERMALES,
CAMINOS DE
PEREGRINACIÓN"

the cafés
of europe

Ourense

19 september 2013



European Cultural Heritage



Concello de
OURENSE

ourense