

Communiqué de Presse

Café de l'Europe Baden-Baden

Le 17 avril 2014, 14 h « Kulturhaus » LA 8

« Les villes thermales du 19^{ème} siècle, hauts lieux de l'inspiration musicale »

Des sommités de la vie culturelle débattent, dans le cadre des festivités de Pâques : Osterfestspiele, le Jeudi Saint 17 avril 2014, 14 h à la maison de la culture « Kulturhaus » LA 8 sur le thème : Villes thermales, hauts lieux de l'inspiration musicale.

Quelques unes des villes européennes du 19^{ème} siècle, riche de traditions, peuvent se targuer, comme Baden-Baden, d'avoir eu un passé musical florissant. Les échanges culturels stimulent aujourd'hui comme ils le faisaient hier, la vie mondaine de ces villes. Le « Festspielhaus », 2^{ème} Opéra d'Europe, n'est pas seul à représenter le patrimoine culturel de Baden-Baden. Le Musée Frieder Burda qui a acquis en quelques années une notoriété mondiale, l'orchestre philharmonique de Baden-Baden crée il y a 150 ans, le théâtre construit sur le style néobaroque de l'opéra Garnier à Paris, le célèbre bâtiment historique du « Kurhaus », point de mire de la ville , l'orchestre symphonique Baden-Baden /Fribourg ainsi que de nombreuses autres installations ont



Communiqué de Presse

contribué au renom de Baden-Baden et à sa réputation mondiale de métropole culturelle à travers les siècles.

Ce débat fait parti d'une série d'événements qui aura lieu dans huit villes thermales européennes et est financé par la Commission européenne dans le cadre du programme Culture et aura pour titre « Les Sources de la Culture- les Cafés de l'Europe ». Entre 2013 et 2015, ces Cafés de l'Europe se tiendront dans 7 autres villes (entre autres : Spa, Orense, Enghien, Bath...) sur des thèmes spécifiques comme le théâtre, la littérature ou le tourisme.

Le thème de Baden-Baden sera : « Café de l'Europe-Villes thermales, villes de tradition musicale ». Après une brève introduction par le Professeur Peter Steinbach, maître de conférences de la faculté d'histoire de l'université de Mannheim, c'est Reinhard Hübsch, rédacteur du programme culturel et présentateur de la chaîne radiophonique SWR2 (Südwestrundfunk) qui animera le débat. Seront présents sur le plateau Martin Hoffmann, Intendant du Philharmonique de Berlin, le Professeur Bernd Glemser du Conservatoire de Würzburg, le Professeur Dr. Andreas



Communiqué de Presse

Hohlschneider, ancien président de la Deutsche Grammophon-Gesellschaft, Monsieur Andreas Mölich-Zebhauser, intendant et patron du Festspielhaus de Baden-Baden ainsi que le chef d'orchestre du Philharmonique de Baden-Baden, Monsieur Pavel Baleff.

L'organisateur est la ville de Baden-Baden, membre de l'EHTTA (Association européenne des villes thermales historiques). Le réseau des villes de l'EHTTA a été labélisé par le conseil de l'Europe en 2010 sous l'appellation : Itinéraire européen des villes thermales historiques.

Lieu de la manifestation :

76530 Baden-Baden, Lichtentaler Allee 8

L'entrée est libre et gratuite.

Une inscription préalable est souhaitée.

Tel. : 0049-7221-275200

Mail : bbt@baden-baden.com

“This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.”

